

المراسلات
باسم مدير الجريدة
محمد بنيس
نهج سيدي بومريصان رقم ٢٨ تونس
تليفون ٤٠، ٣٤

الاشتراكات
داخل القطر التونسي عن سنة ٣٠
الجزائر المغرب الاقصى ٣٥
سائر الاقطار ٥٠

نظـــــــرات

في عصر عثمان رضي الله عنه

بقلم الاستاذ احمد المختار الوزير

١١

كان عبد الرحمن بن عوف مخلصا لهذه الامة العربية المسلمة، مخلصا لهذا الدين الحنيف اشد الاخلاص كان حازم الارادة مجتهد الراي، لا ينقصه شيء من الفطنة والذكاء، باذلا كل ما في الوسع لسلك محجة الحق في الذي نيط بعهدته من الانتخاب والاختيار. وقد تكشفت لنظرة الثاقب بوادر المنافسة والاختلاف بين انصار علي بن ابي طالب، وانصار عثمان بن عفان رضي الله عنهما ورأى عن كثب ما قد ينجم عن فتنة الانقسام من تنافر العصبية بين بني هاشم وبني امية

فقد كان علي بن ابي طالب رضي الله عنه مقدما في بني هاشم لسبقه في الاسلام وقرابته من رسول الله، ورجاحة عقله وشدة توقد ذكائه النادر و قدام شجاعته، ولانه زوج فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن جمع كل هذه الخلال الصالحة كان جديرا بالخلافة والحكم جديرا بالبيعة من كافة المسلمين ليتولى امر قيادتهم في الدين والسياسة

وكان عثمان بن عفان رضي الله عنه مقدما في قريش عامة وفي بني امية خاصة لما قد عرف به من الصفات الكريمة تلك التي حدثناك ببعضها في الذي اسلفناه من قول، وكان مع ذلك مثالا عاليا يصور التضحية التامة في سبيل اعزاز الدين ونصرته

واذن فالمنافسة بين انصار علي وانصار عثمان منافسة عنيفة حادة فكل من الفريقين له ما يستند اليه في اثبات صحة انتخابه وتاييد وجهة نظره في اجتهاده وتقديره راى عبد الرحمن بن عوف هذه المنافسة يوم جمع الناس لياخذ عنهم البيعة لمن سيقع انتخابه للخلافة وقد اوجزنا ذلك في الفصل السابق ونحب الان ان نعرض لبيعة عثمان في شيء من الاطالة والتفصيل

***

قام عبد الرحمن بن عوف في مسجد المدينة الجامع قائلا على ملا عظيم من الانصار والمهاجرين ومن الرؤساء وامراء الاجناد «اني نظرت وشاورت فلا تجعلن ايها الرهط على انفسكم سبيلا» ثم اخذ بيد عثمان قائلا له «عليك عهد الله وميثاقه لئن بايعتك لتقيمن لنا كتاب الله وسنة رسول الله وسنة صاحبيك، وشرط عمر ان لا تجعل احدا من بني امية على رقاب الناس» فقال عثمان رضي الله عنه نعم ولم يذكر بعدها شيئا فارسل يده ثم اخذ بيد علي قائلا له: «ابايعك على ما قد سمعت وعلى شرط عمر ان لا تحمل احدا من بني هاشم على رقاب الناس» فقال علي رضي الله عنه «مالك ولهذا اذا جعلتها (الخلافة) في عنقي فان علي الاجتهاد لامة محمد حيث علمت القوة و الامانة استعنت بها كان ذلك في بني هاشم او غيرهم» ويظهر ان عبد الرحمن ابن عوف كان حريصا على الاحتفاظ بما قد سلف من المبادئ التي قامت عليها سياسة حكم الخليفتين بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم

ويظهر ايضا ان هذا الحرص كان يدفعه الى اختيار عثمان رضي الله عنه اذ لم يبد ادنى معارضة ولا ذكر شيئا يقع به الاستثناء. ويظهر ايضا ان الناس يومئذ كانوا يميلون لمثل ما يميل اليه ابن عوف كانوا يرغبون في البقاء على سنة السلف من الخلفاء ابي بكر وعمر. ويظهر ايضا ان صراحة علي رضي الله عنه تلك الصراحة التي اعلن بها حرية اجتهاده للامة العربية المسلمة في توخي الامانة والقوة والعدل والكفاية فحيثما ظفر بشيء من ذلك استعان به على اقامة حدود الدين وتنفيذ ما جاءت به الشريعة من تكاليف الاوامر والنواهي. يظهر ان تلك الصراحة بما فيها من قوة الاعتزاز والثقة بالنفس هي ايضا من الاسباب التي جعلت الخلافة تتخطى عليا وتجتازه الى عثمان رضي الله عنهما ومن ثم تمت بيعة عثمان بالخلافة ويذكر الطبري في تاريخه ان عليا رضي الله عنه قال لعبد الرحمن «لقد حبوته حبو دهر ليس هذا اول يوم تظاهرتم فيه علينا، فصبر جميل، والله المستعان على ما تصفون ...»

***

ومهما يكن من شيء فقد تمت بيعة ابن عفان رضي الله عنه فاحب الناس يومئذ ولايته واغتبطوا بعصره هل الاغتباط اذ كان عصر ترف وغناء وعصر حرية لم يكن المسلمين بها من عهد فقد استطاب الناس نسمات الرخاء والدعة اذ وجدوها عاطرة الفوح طيبة العرف ووجدوا فيها سعادة الدنيا ونعيم الحياة، فاقبل الاشراف الاغنياء على امتلاك الضياع والدور في المدينة وفي خارج المدينة. واقبلوا يستمتعون بلذائذ النعيم استمتاعا بريئا ولكنهم بالغوا فيه الى حد الزهو والاسراف، فانتشر في المدينة نوع من الترف ونوع من اللهو العف، ونوع من الاستهتار في متابعة اللذة المطهرة من كل وزر ومأثم

وقد اخذت فتنة الترف والغناء تفعل فعلها في النفوس الطامحة الراغبة تلك النفوس الارستقراطية التي كانت تنزع بفطرتها الى الرياسة والحكم وهل هنالك من شك؟ فهؤلاء اشراف اغنياء من سادات قريش وكبار اعلامها، اباح لهم عثمان رضي الله عنه ان يمتلكوا ما شاءوا من الضياع، وان يقيموا بحيث ارادوا من الامصار الاسلامية اباح لهم التنقل في بلاد الاسلام فحيثما لذ لهم المقام اقاموا كان ذلك في الحجاز او في العراق في مصر او في الشام وقد تكفل لنا المسعودي بذكر طائفة غير قليلة من الصحابة الذين تركوا منازلهم واطمأنت نفوسهم الى الهجرة حتى اذا كانوا في ولاية من الولايات الاسلامية وانتهت رحلتهم واستقر قرارهم اقاموا بتلك الولاية راضين مغتبطين ذكر لنا المسعودي هذه الطائفة وذكر مع ذلك ما كان لها من الدور والقصور والضياع والمال ونحن ننقل اليك حديثه عن مال الزبير، اذ يقول «في ايام عثمان اقتنى جماعة من اصحابه الضياع والدور منهم الزبير بن العوام بنى داره بالبصرة وهي المعروفة في هذا الوقت تنزلها التجار وارباب الاموال واصحاب الجهات من البحرين وغيرهم وابتنى ايضا دورا بمصر والكوفة والاسكندرية وما ذكر من دوره وضياعه فمعلوم غير مجهول الى هذه الغاية، وبلغ مال الزبير بعد وفاته خمسين الف دينار وخلف الزبير الف فرس والف عبد والف امة وخططا بحيث ذكرنا من الامصار»

وما زال المسعودي يذكر لنا هذا الاحصاء الدقيق، لمال طلحة بن عبيد الله التميمي ولمال ابن عوف الزهري وسعد بن ابي وقاص وزيد بن ثابت والمقداد بن الاسود، ثم يقول بعد تتبع واستقصاء «وهذا باب يتسع ذكره ويكثر وصفه فيمن تملك من الاموال في ايامه (عثمان) ولم يكن من ذلك في عصر عمر بن الخطاب بل كانت جادة واضحة وطريقة بينة»

***

ولعلك واثق معي بما ستحدثه فتنة الترف والغناء، وبما سيكون لهذه الاستقراطية القرشية من شان خطير في اضعاف الحكومة واضطراب حبل السياسة، وحدوث الاحداث الكارثة لعلك واثق معي بان هؤلاء الاشراف الاغنياء كان لهم من انصارهم والمنقطعين اليهم من يتمنى ان يملك صاحبه فيكون قد تقرب اليه وخالطه وعرف كيف يستاثر بحبه. لعلك تثق معي بكل هذا وليس هنالك من شك في اضطراب الامة اذا ما تكاثرت فيها الشيعة والاحزاب، وقد صرح الطبري بهذه النتيجة في شيء من الاجمال والايجاز اذ يقول «لم تمض سنة من امارة عثمان حتى اتخذ رجال من قريش اموالا في الامصار وانقطع اليهم الناس وثبتوا سبع سنين، كل قوم يحبون ان يلي صاحبهم فاستطالوا عمر عثمان رضي الله عنه،

للبحث بقية

احمد المختار الوزير

العيد في الاسلام

العيد اسم لما يعود على الناس من الاجتماع العام في كل سنة على وجه معتاد والاعياد معروفة عند الامم كلها قديما وحديثا وهي ايام يجتمع فيها الناس ويتجملون ويظهرون انواع الزينة وقد ابدل الله المسلمين من اعياد الجاهلية واعياد الامم الاخرى يومين فيهما تنويه بشعائر الملة الحنيفية وضم مع التجمل فيهما ذكر الله وانواعا من الطاعات لئلا يكون اجتماع المسلمين لمحض اللعب ولئلا يخلو اجتماع لهم من اعلاء كلمة الله احداهما عيد الفطر الذي يبتهجون فيه بتوفيق الله لهم لاتمام فريضة الصيام واداء نوع من زكاتهم وثانيهما عيد الاضحى الذي افتدى الله فيه الذبيح اسماعيل عليه السلام بذبح عظيم والمقصود فيهما عند اهل الاسلام ذكر الله والفرح والسرور بنعمته وترويح النفس مالا يعدو المباح من اللهو فقد جاء في الحديث الذي رواه ابو داود وغيره عن انس رضي الله عنه قال: (قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة ولهم يومان يلعبون فيهما فقال ما هذان اليومان؟ قالوا كنا نلعب فيهما في الجاهلية فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد ابدلكم الله بهما خيرا منهما يوم الاضحى ويوم الفطر) وروي البخاري عن عائشة رضي الله عنها قالت (دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعندي جاريتان تغنيان بغناء بعاث فاضطجع على الفراش وحول وجهه فدخل ابو بكر فانتهرني وقال مزمارة الشيطان عند رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فاقبل عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال دعهما فلما غفل غمزتهما فخرجتا قالت وكان يوم عيد يلعب السودان بالدرق والحراب فاما سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم، واما قال تشتهين ان تنظري فقالت نعم فاقامني وراءه خدي على خده ويقول دونكم يا بني ارفدة حتى اذا مللت قال حسبك قلت نعم قال فاذهبي) وهذا الحديث يدل على ان عيدهم كان جامعا بين الجد والهزل المباح والتسلية والفائدة.

واول ما يبدأ به الانسان في عيد الفطر هو تنفيس الغم ودفع غائلة الجوع والبؤس عن ابناء الانسانية بالتصدق عليهم بصاع من الطعام يخرجه عن نفسه ومثله عن كل فرد ممن تلزمه نفقتهم فيجتمع للفقراء من ذلك خير كثير يمكنهم من مشاركة اخوانهم الاغنياء في السرور والتمتع بنعم الله في ذلك اليوم المبارك فنظر الى سمو الاسلام في تشريعه واجتهاده في كل فرصة في تخفيف ويلات البشر والسعي في هناءتهم ورفاهيتهم فاذا طلع فجر يوم العيد السعيد لا يفكر الانسان في لهو يتسلى به او نزهة يتمتع بها نفسه او منكر يقترفه بل يفكر في تنفيس الكروب وتخفيف ضائقة المحرومين لينسوا بؤسهم ويتمتعوا بشيء من نعم ربهم ولسان حاله يقول:

فلا نزلت علي ولا بارضي
سحائب ليس تنتظم البلادا

هذا هو العيد في الاسلام اما العيد الذي يطلق فيه الغني العنان لشهواته ويملأ الارض علوا وفسادا واختيالا وعجبا وزهوا كالطاوس وعربدة كالمحموم وهضما لحقوق الضعفاء ومضاعفة لبؤسهم فليس بعيد انساني تشترك فيه طبقات الناس وتبدو فيه النضرة والبهجة على كل وجه ويبسم فيه كل ثغر ويسر فيه كل قلب ويعم البهاء والجمال والحسن والاحسان بل هو يوم مشؤوم يوم حزن وكآبة يوم علو وفساد يوم هضم وغمط يوم بكاء وعويل يوم تنكسر فيه قلوب جمهرة الناس وتسحق تحت اقدام فئة قليلة من المجرمين اعداء الانسانية يوم يرجف فؤاد الفقير كلما ذكره فكيف اذا رآه يوم عبوس قمطرير يوم تصفر فيه خدود اولاد الفقراء من الاسى والحزن يوم يطغى فيه الانسان على اخيه وينظر اليه شزرا ويا ليته يقتصر على ذلك بل يسخره في شهواته واهوائه ويتخذه مطية الى اغراضه ويمعن في ايذائه واحتقاره فماذا ترى؟ انسمي ذلك اليوم عيدا؟

هذا هو العيد الكاذب وهو الذي عناه ابو الطيب المتنبي بقوله:

عيد باية حال عدت يا عيد
بما مضى ام بامر فيك تجديد
اما الاحبة فالبيداء دونهم
فليت دونك بيدا دونها بيد

فوارحتاه لابناء ماد البؤساء في ذلك اليوم وكيف يفرح من فيه ذرة من المروءة والانسانية بهذا العيد واخوانه في الانسانية يصلون سعير الجوع والاسى.

فيا ايها المسلمون ان نبيكم نبي الرحمة قد في سنته الشريفة اسمى مبادىء الانسانية في اعيادكم وفي جميع اوقاتكم فواسوا الضعفاء والفقراء والمساكين والمحرومين وامسحوا عن صفحة قلوبهم غيوم الاسى مما تجودون لهم من فضل اموالكم التي جعلكم الله مستخلفين فيها واعلموا انكم اياهم متكافلون في الحياة العامة وان يتم لكم سروركم الا اذا شاركوكم فيه في يوم العيد السعيد «امنوا بالله ورسوله وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه» ونسال الله ان يعيد امثال هذ العيد عليكم بالخير والسرور والامة مستقلة حرة طليقة لا تشوب استقلالها شائبة وان يرفع اعلام ويهدي بنوره جميع ويجعلنا من عباده المتقين (واخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين)

صوت الفقراء ينادي

اهل الايمان والاحساس

حلت بنا في دهرنا لاكدار
وجسومنا قد مسها الاضرار

تجري دموع الحزن من اجفاننا
فكانها تلك المدامع نار

جبنا الازقة والطرائق شردا
خمصى البطون وثوبنا الاطمار

حتى اذا ارخى الظلام سدوله
صرنا حيارى والفقير يحار

والناس طرا اقفلت ابوابها
وتنعمت في وكرها الاطيار

واسان حال صغارنا قد قال من
فرط العنا: يا رب نحن صغار

والامهات ظهرن في خرق على
جسم به سقم له آثار

نمنا على فرش التراب جميعنا
حيث الغنا ووسادنا الاحجار

فسل الكواكب فهي ادرى بالذي
قاسى الفقير وعندها الاخبار

يا قاصدا نحو «التكايا» قف بها
والقلب يرجف والدموع غزار

* * *

يا ايها الكبراء هل من رحمة
تنأى علينا بصوبها الاكدار

هل قد سمعتم صوتنا بقصوركم
حيث الكؤوس من الهناء تدار؟

هل تعلمون باننا من جنسكم
وضياعنا بين البرية عار

ان الفقير اذا تغص حاله
غضب الاله واجدبت اقطار

هذي مصائبنا وهذا حالنا
افمالكم لصلاحنا استبصار؟

* * *

يا امة الاسلام هل من همة
سلفية عرفت بها الابرار

جودوا على «جمعية الاغاثة»
منها يزول البؤس والاكدار

فبذا يسر محمد في قبره
وبه تكفر عنكم الاوزار

كفي تصافح جمعكم عن كل ما
يعلو به المسلمين فخار

صالح سويسي الشريف القيرواني

دمعة شاعر القيروان

على فقيد الاسلام صاحب مجلة المنار

بمناسبة حفلة الذكرى

ذكرى تزعزع قوة الاكوان
وتسيل سيل الدمع كالطوفان

ذكرى امام المصلحين ومن غدا
نور الهدى ومفسر القرءان

كنز ثوى تحت التراب وخلف الـ
ـاسلام في وجع وفي رجفان

نورا اضاء على الوجود بحكمة
تسمو فصاحتها على لقمان

قد كان بحرا قد اضاء «منارة»
وسرت سفائن نفعه بامان

«ارشيد» ان وضعوك في كفن فقد
وضعوا الرشاد وقوة الايمان

طهرت دين الله من بدع ومن
شرك سرى كالسم في الابدان

فالشرق اشرق من ضياء مناركم
والدين اضحى ثابت الاركان

اوضحت للناس السبيل الى الهدى
وطرائق الاصلاح والعرفان

وشرحت اسرار الحديث بما به
يمحى ظلام الزيغ والبهتان

ايدت اقوال الكتاب بحجة
اسقطت فيها دعاية الرهبان

كنت الحكيم وكنت ابلغ مصقع
سحر العقول بصوته الرنان

فسرت آيات الكتاب وعند ما
حان الرحيل الى نعيم جنان

قد كان وقفك «رب قد آتيتني»
بشرى تزف لكم من الرحمان

يوم الحساب اذا اتيت لموقف
تؤتى الصحائف فيه للانسان

وافيت والتفسير في يمناكم
وبه الجواز لجنة الرضوان

جاورت خيرا مرسلين محمدا
ومحمدا استاذكم ذا الشان

جعلوا لذكرك حفلة نورية
في قطر تونس زهرة البلدان

شروا بها ما كان من اعمالكم
في خدمة الاسلام دون توان

علماء اصلاح وقادة امة
قاموا لعود مجادة العربان

قد حللوا نفسية علمية
فاضت باكمل سرها الرباني

فقد الرجال المصلحين رزية
عظمى على الاسلام والاوطان

قد كنت ارجو ان تطول حياتكم
لترى بعينك ثمرة البستان

لكنما الحي المهيمن قد قضى
بفنائه وسليل ادم فان

فالمرء في الدنيا خيال زائل
والموت فيه حقائق ومعاني

والروح عند عروجها لمقرها
تجزى على المعروف والاحسان

ولقد غرست بقوة وعزيمة
غرس الكمال الى في الانسان

«ارشيد» ان الغرس اضحى مثمرا
نم بالهنا في جنة الرضوان

صالح سويسي الشريف القيرواني

الزهرة
RUE DES BELGES, TUNIS — Téléphone. 34-49

في الجامع الاعظم

نجدد شكرنا ونكرر ثناءنا لابنائنا النبهاء طلبة الجامع الاعظم دام عمرانه لاخذهم بما اسديناه من نصائح شهد الله انها كانت خالصة لله مقامة على مراعاة مصالحهم ولم نشك لحظة ونحن نسدي تلك النصيحة اليوم بالامس ونظم بها صوتنا لاصوات هيئاتهم المحترمة انها ستجد من اخلاصهم وطهارة نواياهم ما يجعلها مسموعة مقبولة خصوصا وقد بينا لهم اهم نقطة يجب ان يشملها اهتمامهم وهي الحالة العامة والمضيق الذي تجتازه والطلبة من الاخلاص والوطنية بحمد الله في المكان الاسمى والماضي شاهد عدل فلا يمكن ان يبرموا امرا اليوم لا مرية في سوء تاثيره على الحالة العامة

ومن جهتنا وقد التزمنا لهم ونحن على ما التزمناه الى ما شاء الله ان نعاضدهم في الوصول الى رغائبهم وان نجعل مسالتهم في مقدمة ما نشتغل به من المسائل حتى نحظى بالحل المرضي بادرنا اليوم الى الخطوة الاولى في عملنا لفائدة قضية الطلبة وهي ارسال احد محررنا الى ادارة المعاهد الدينية لاخذ معلومات من صاحب الفضيلة شيخ الجامع الاعظم ابقاه الله حول هذه المسالة فاستفاد من فضيلته انه تقدمت مطالب من طرف الطلبة حقيقة وانها احيلت في وقتها الى المراجع العليا ملحوظة بالتاييد الذي يقتضيه عطف جنابه على الطلبة الذين يعتبرهم كابناء له وانه يؤمل انجازها نظرا لما يلحظه فضيلته من عناية الحكومة واهتمامها بشؤون الجامع وابنائه طلبته وزيادتها في ميزانيته وعزمها على اصلاح مساكن طلبته الخ

وفيما يخص مسالة المناظرات التي تعرضنا لها فيما كتبناه بالامس فقد قال جنابه بشانها

لم يقع شيء جديد في المناظرات وانها لاتخرج اجراآتها عما تضمنته الفصول ٩٨-٩٩-١٠٠ من الامر العلي الصادر في اصلاح التعليم بالجامع الاعظم وفروعه والواقع الآن تطبيقه شيئا فشيئا شان الرتيب التي يعمل بها لما يستقبل بعد تحقق شروطها وبما ان الفصل ١٠٠ يلزم لتطبيقه مضي خمس سنوات من تاريخ العمل بالقانون وهي المدة التي يمكن فيها تحصيل الشروط المتضمن له الفصل المذكور استمرت المشيخة مكترثة بهذا في استمرار العمل بقبول المناظرين بمدة الخمس سنوات بمجرد الشرط المتضمن له الفصل ٩٩ وبعدها يطبق الفصل ١٠٠ على المتطوعين بعد صدور القانون والمحصلين على شهادة التحصيل بعده المشترط في قبولهم الاحراز على شهادة العالمية وهذا المكتوب الوزيري صادر عن مطلب قدمه المتطوعون بعد ورود القانون لجناب الوزارة الكبرى في قبولهم في المناظرات بمقتضى الفصل ٩٩ فاجابت مطلبهم واصدرت المكتوب المومى اليه في قبولهم بمقتضى ذلك الفصل فاعلنت لهم المشيخة بما قررته الحكومة من قبول سائر المتطوعين في مدة الخمس سنوات بمجرد التحصيل على ما اقتضاه الفصل ٩٩ من اقراء عامين بعد التطويع او قراءة عامين في التعليم العالي ومنه صناعة التعليم وبعد مضي الخمس سنوات يطبق الفصل ١٠٠ على خصوص المتطوعين والمحرزين على شهادة التحصيل بعد مجيء القانون اما المتطوعون قبل مجيء القانون فيستمر قبولهم بمقتضى الفصل ٩٩ لا غير وان القصد من نشر ذلك القرار المصدر بنصوص الفصول المذكورة وبيان كيفية تطبيقها هو ايقاظ هممهم الراغبين في المناظرات لتحصيل ما اشترطه القانون قبل فوات الوقت عليهم ما داموا متمكنين من الوقت لمزاولة التعليم العالي والمشاركة في امتحاناته حيث لم نزل في اوائل السنة الدراسية حتى لايقع تثاقل من مزاولي التعليم العالي عن مزاولته وعن الحصول على نتائجه مثلما وقع في العام الماضي الذي شارك فيه في شهادة العالمية عدد ضئيل لا يناسب عدد مزاولي التعليم المذكور فاعلنت لهم المشيخة بذلك قبل فوات التدارك ولم تطالبهم بشيء من جديد هذا ما يتعلق بالمكتوب الوزيري الصادر في مسالة المناظرات

وقد تشكل اليوم وفد من كبار الطلبة لمراجعة اولي الامر في مطالب الطلبة والاستفسار عما تنوي الحكومة بشانها وفي ذلك دخول للبيوت من ابوابها ومعالجة للمشكل بالاسلوب المنتج الحكيم ونحن نؤمل من الحكومة ان تمنح هذه المسالة عناية خاصة وان تجيب الطلبة الى ما يرغبون فيه من ضمان مستقبلهم وتحقيق مطالبهم وانا مع ذلك سنوالي الجهود في هذا الصدد الى ان نصل الى الغاية

وانا لنا في الطلبة لا يعتريه ضعف في انهم سيكونون عند ظننا بهم من استعمال الحكمة والرصانة في الوصول الى غايتهم المقدسة وان يترفعوا عن الوقوع تحت تاثيرات خاصة وايعازات غير نزيهة فالظروف هذه مما يشتبه فيها الحق بالباطل والطيب بالخبيث وقبل كل شيء يجب ان نراعي جميعا الحالة العامة وان نحرص على صيانتها مما يمكن خصوم الحريات واعداء الاصلاحات من استغلال الموقف لفائدتهم والبار بوطنه يذود عنه مثل هذه الاخطار ويسلك الى الوصول لغايته اسلم الطرق وارشد السبل

(الزهرة)

محاضرة السيد محمود اصلان

بقصر الجمعيات الفرنسوية

لمندوبنا الخاص

دعانا الاديب الكاتب البارع السيد محمود اصلان الى استماع المحاضرة التي اعدها لوصف مشاهداته ببعض رحلاته. وقد كانت هذه المحاضرة ارتجلية ومصحوبة بالطبيق على اسطوانات الفونغراف وحضرت لاستماعها نخبة من المثقفين ومندوبي الصحف المحلية.

وقد افتتح المحاضر كلامه بقوله انه سيتحدث على رحلاته الاخيرتين اللتين قام بهما في مصر وفلسطين وفي المغربين الفرنسي والاسباني.

وذكر انه في عام ١٩٣٥ امتطى الباخرة الى مرسيليا وبقي فيها يومين وذهب الى بورت سعيد وكان وصوله الى هناك ليلة عيد «شوال» من العام المذكور ومن هناك ركب الرتل الى القاهرة، واتى المحاضر وصف شامل لوادي النيل وقنال السويس وبلدة الزقازيق وابهج القاهرة وشوارعها الكبرى وتكلم على المراة المصرية والحياة الشعبية بمصر وصناعة القطن هناك. كما عرض الموسيقى المصرية واسمع الحاضرين بعض نماذج منها على اسطوانات الفونغراف منها اسطوانة بديعة تحتوي على (انشودة القطن) للمغني محمود صادق وهذا مطلعها:

نورت يا قطن النيل
يا حلاوة عليك يا جميل
قطن بلادنا الله اكبر
يملا بيوتنا سمن وسكر

ومنها اسطوانة «انشودة العروس» واسطوانة «رومبا» وغير ذلك.

ووصف المحاضر (عزبة الزيتون) التي تبعد عن القاهرة نيفا وثلاثين كيلو مترا، واورد بسطة عن الجامع الازهر واروقته وتلاميذه وتبسط في الحديث عن الفيلسوف الشيخ محمد عبده والعلامة الشيخ الخضر بن الحسين والدكتور طه حسين.

ثم انتقل الى ذكر مشاهداته بحيفا وزيارته للفيلسوف عباس افندي ورجوعه لمرسيليا ومنها الى تونس.

وبذلك انهى كلامه عن رحلته الاولى وشرع في الكلام عن الرحلة الثانية التي قام بها بعد بضعة اشهر فخص كلا من المغربين الفرنسي والاسباني ببسطة ضافية ووصف المدن المغربية وصفا دقيقا كمدينة طنجة وفاس ووجدة وذكر زيارته للعلامة مولاي ادريس

وختم محاضرته بحديث شائق عن جامع القرويين بفاس ثالث المعاهد الكبرى بالعالم الاسلامي وقد كانت هذه المحاضرة محل الاستحسان التام من كافة المستمعين من تونسيين وفرنسيين وقابلوا المحاضر الاستاذ محمود اصلان بتصفيقهم الحاد كما قدموا اليه قبل الخروج اجمل تهانيهم، وقد كانت هذه المحاضرة تحت اشراف النادي الادبي التونسي

(مندوب الزهرة)

شاعر القيروان

يهني قاضي البلد الجديد

طالع البشر والهنا والاماني
قد دعاني لنظم عقد التهاني
انما الشعر رقة وشعور
صب في قالب بديع المعاني
اصدق القول يكتسي ثوب نور
وسواه كهيكل العظم فان
وقبول الضيوف اجمل شيء
ودليل عن خالص الايمان
اكرم الضيف واختبره لكيما
يكشف الامر بعد طول الزمان
يسعد المرء بالجميل ويرقى
ويحوز الثنا بكل لسان
كل ما يغرس الفتى يجتنيه
حكمة الله بين قاص وداني
بقدوم الكرام مثل ربيع
فيه تحلو الحياة للانسان
مرحبا «بالحبيب» ايمن قاض
جلبته مدينة القيروان
بلدة تجلب الكرام اليها
بسرور ورقة وحنان
فهي للخيرين دار نعيم
وارتقاء الى اعز مكان
جاءها بالامان خير حبيب
واصيل في حبها متفان
اصله من بلاد قوم كرام
لا يضاهيهم لدى العزم ثان
في طريق الحلال في التجر ساروا
سيرة المتقين اهل الامان
فتراهم في كل ارض وقطر
مثلوا الحزم بين اهل الزمان
فهم مثل جوهر في انتشار
فائق القدر غالي الاثمان
فاحمد الله ايها القاضي وانعم
بوظيف به لك الخير داني
في بلاد قد خطها خير شهم
عقبة ذو الفتوح والشنآن
وابو زمعة دفين ثراها
حاز فخرا ببيعة الرضوان
كان سحنون في القضا حين يقضي
ليس يخشى من سطوة السلطان
مشرف في الجنان عن كل قاض
يتولى على مرور الزمان
ايها القادم الكريم تهنأ
لهناء من خالص الوجدان
ان اهل البلاد ترقب نعلا
فيه حسن الرضا من الديان
بجميل الفعال في الكون تبقى
وختام القريض مسك التهاني

ناظمها شاعر اهل الاصلاح: صالح سويسي الشريف القيرواني، في ١١ قعدة ١٣٥٥

نادي الشباه التونسي

قررت هيأة الشباه اقامة مباراة داخلية لاطاقته الثانية ابتداء من خامس عشر شهر فيفري ١٩٣٧ فعلى الراغبين في المشاركة من الاعضاء العاملين ابداء رغبتهم لدى الكاتب العام لنهاية مساء اليوم الرابع عشر من الشهر اعلاه

الرئيس
علي بعبوي

زاويتي

كاني شهدت المتنبي يلعب في مهده ويدرج في صباه ويلهو في شبابه ويطمح في عنفوانه ويكافح في كهولته ويتسنم الذرى ويفرع العلياء ويعتسف الحضر والبيدا ويخرج من سجن الى منفى ليعود الى سجن ومنفى في شيخوخته ثم يقتل اخر الامر بعد قضى حياة كلها نضال وتوثب وطموح وكلها تقلب بين مدح وقدح وتمجيد وهجاء بحسب الظروف ووفق الخطط المرسومة للوصول الى المامول.

كاني شهدت كل هذا حين قرات العددين اللذين اصدرتهما جماعة دار العلوم من صحيفتها فقد حشدت دار العلوم في هذين العددين فريقا من افذاذها والنادين في الادب من بينها فتناولوا جوانب حياة المتنبي بالبحث العميق والدرس الدقيق حتى جلوها في ابرز صورها واعظم مجاليها بل لقد ابرزوا صورة المتنبي ابرازا حتى لتتصوره مجسدا ملموسا يغدو ويروح وينتقل من مصر الى مصر ويدرج في مراقي العلا درجة فدرجة ويقف بالسادات سدة بعد سدة ثم ما يزال يقرع "باب" حتى يؤذن له بالدخول فاذا هو متقدم جريء ومتلطف رقيق يخلب الالباب وينال الرضى حتى يبلغ الشأو ويجلس في حلبة الملوك بين المتسابقين الى مجلسهم وسمرهم ومشورتهم.

واذا هو فخور طموح ينظر الى السماء والى الامام ولا يهبط بنظرة الارض او يلوي به الى الوراء واذا الخصوم يحكون الدسائس وينصبون الاشراك واذا هو مجفو مجتوى ثم اذا هو ضائق ذرعا ببلده الذي يقيم فيه فما تابت حتى تراه جواب افاق البلاد ذروعها.

هكذا ما تزال تتنقل مع المتنبي في جميع اطوار حياته وتتعرف نزعات نفسه كلما تنقلت في هذين العددين من صحيفة ومن موضوع الى موضوع حتى تنتهي من مطالعتها فكانك خرجت من للخيالة عرضت فيها حياة المتنبي مفصلة ممثلة، اوكفى بما فعل اولئك الاساتذة اجادة وتخليدا للمتنبي فوق تخليد.

لجان التحكيم

نشرت الجريدة الرسمية نص امر علي جاء فيه:

الفصل الاول — ان الفصل ٣ الفقرة ١ من الامر العلي الصادر في ١٧ ديسمبر ١٩٣٦ قد وقع تعويضها بما ياتي: (يقع في كل مركز من مراكز قضويات الصلح احداث قائمتين احداهما لاصحاب الخدم من الفرنساويين والثانية للمستخدمين من الفرنساويين ممن تقع دعوتهم للمشاركة في اعمال اللجان التحكيمية وكل قائمة يجب ان تحتوي على عشرين اسما على الاكثر او خمسة اسماء على الاقل

ويقع في مركز كل محكمة جهوية وبنفس الترتيب السابقة احداث قائمة لاصحاب الخدم واخرى للخدمة من التونسيين ويقع في مركز كل محكمة مدنية اعداد قائمتين احداهما لخمسة من اصحاب الخدم الفرنساويين والثانية لخمسة من الخدمة الفرنساويين ايضا ليشاركوا في جلسات اللجان التحكيمية من الدرجة الثانية المنصوص عليها في الفصل ١٢ من هذا الامر

ويقع اعداد قائمتين احداهما لخمسة من اصحاب الخدم التونسيين والثانية لخمسة من الخدمة التونسيين يقع اعدادهما في مركز محكمة الوزارة

الفصل الثاني — ان الاجل المنصوص عليه في الفصل ٥ والفقرة ٢ من الامر العلي الصادر في ١٧ ديسمبر ١٩٣٦ قد وقع تمديده الى ٤٥ يوما ابتداء من توقيف الشغل

الفصل الثالث — ان الفصل ٨ الفقرة ٣ من الامر العلي الصادر في ١٧ ديسمبر ١٩٣٦ قد وقع تنقيحه كما ياتي: (عند ما يؤجل النظر في القضية الى ثمانية ايام لعدم حضور واحد او اكثر من المحكمين فانه تقع دعوة نفس هؤلاء المحكمين واذا وقع تغيب من جديد فان رئيس اللجنة ينظر في القضية مع اثنين من المحكمين فقط يعينهما الاتحاد العام للاعراف واتحاد النقابات وفي صورة ما اذا تغيب احد الاثنين فان الرئيس يقضي في المسالة بمفرده

الفصل الرابع — ان الفصل ١١ الفقرة ٢ من الامر العلي الصادر في ١٧ ديسمبر ١٩٣٦ قد وقع تعويضه كما ياتي: (بيد انه لا يمكن استئناف قرارات لجان التحكيم من الدرجة الاولى التي تبت في المطالب المتضمنة لمبالغ تحت الالفي فرنك

الفصل الخامس — ان الفصل ٢٢ الفقرة ٢ من الامر العلي الصادر في ١٧ ديسمبر ١٩٣٦ قد وقع تعويضه كما ياتي: (ان المطالب المحررة تطبيقا لهذا الفصل يجب تقديمها او ارسالها الى كتابة اللجنة التحكيمية في ظرف ثلاثين يوما ابتداء من نشر قوائم المحكمين المعينين للمشاركة في هذه اللجنة في الجريدة الرسمية او انها لا تقبل

الفصل السادس — ان الفصل ٢٤ من الامر العلي الصادر في ١٧ ديسمبر ١٩٣٦ قد وقع تنقيحه كما ياتي: (ان نصوص هذا الامر ينتهي العمل بها في المناطق العدلية التي يمكن فيها احداث مجلس (الثقاة) عند ابتداء هذه في العمل

تموين السكان بالسميذ

نشرت الجريدة الرسمية بعددها الصادر في يوم ٥ فيفري الجاري نص قرار يتعلق بتوريد القموح الصلبة الاجنبية المعدة لصنع السميذ

المخابرات البرقية

بين فرانسا وتونس

ستجهز البلاد التونسية بعد قليل بخط تلغرافي تستعمله عدة بلاد راقية

في ابتداء السنة الفائتة شرع في درس إمكان مد حبل تلغرافي تحت البحر لربط المخابرات البرقية راسا بين البلاد التونسية ويوغوسلافيا ولاسباب خصوصية ذات اهمية كبرى وقع الاسراع في مد هذا الخط البحري الذي انجزت اشغاله بصورة نهائية في شهر ديسمبر الفائت بحيث ان مدة الاشغال كانت قصيرة جدا اذ عرقلنا المسافة التي تفصل بين تونس وايطاليا بلاد يوغوسلافيا

هذا ولا فائدة من ذكر الفوائد الكبرى العائدة على العلائق التجارية والسياسية بين البلادين

يمتد هذا الخط التلغرافي من بالرو ببلاد يوغوسلافيا الى نابل بالوطن القبلي وقد اجريت اشغال كبرى لمد هذا الحبل التلغرافي من نابل الى العاصمة. ويمكننا التاكيد بان البلاد التونسية اصبحت على اتم الاتصال بالقارة الاوروبية في ميدان المخابرات التلغرافية

معرض الفنون المستظرفة

من المعلوم انه في كل سنة يقع عرض المصنوعات الفنية لتلامذة مدرسة الفنون الجميلة.

وبعد زوال يوم السبت وقع فتح هذا المعرض في قاعات الطابق الثاني من بناية قصر الجمعيات الفرنساوية وقع ترأس الحفلة التدشينية جناب المقيم العام

ففي الساعة الثالثة بعد الزوال قدم جناب المقيم العام وكان مصحوبا بجناب امير اللواء السيد محمد التركي نائبا عن الحضرة العلية دام عزها وعلاها وبالبوتنان البحري اودان معينه العسكري كما حضرت الحفلة عقيلة جناب المقيم العام والمديرون

الرياضة

كاس أفريقيا الشمالية

يوم الاحد ١٤ فيفري على لساعة الثانية ونصف

اعظم مباراة هذه السنة

نعلم قراءنا الكرام ان هذه المباراة العظيمة الذي ستقع يوم الاحد بالملعب البلدي ستكون شديدة بين ايطاليا والفاريق الجزائري ويعلم كل الناس ان ايطاليا هي الان على راس البطولة وبطل هذه المباراة الان والراسبنغ الجزائري هو الثالث في بطولة الجزائر .

يلزم ايطاليا ان لا تجهل قوة الفريق الجزائري لكي لا يقع لها مثل ما وقع للترجي . يلزمها ان تعمل كل قواها لتحرز على كاس الشمال الافريقي مثل السنة الماضية .

نتيجة يوم الاحد ٧ فيفري

تغلب فريق الشبيبة العنابية على الترجي الرياضي بهدفين ضد واحد .

كانت هذه المباراة شديدة بين الفريقين . وكان الترجي الرياضي قد هزم الفريق الجزائري في الشوط الاول وفي بعض الشوط الثاني ولولا الفشل الذي وقع لملاعبي الترجي لكانوا هم الفائزين والاكثر الغلطة الشنيعة الذي ارتكبها المولدي وهذه الغلطة كانت قاضية على الترجي .

وكانوا احسن لاعبين الترجي هم : العروسي مبروك - مغيربي - مصباح - دقاز - بحير الشريف - وقاسم .

وكان الحكم م . سب . احاعظم جدا ونشكروه على ما اظهره من معرفة القوانين والاخلاص الذي اظهره في هذا اليوم ونتمنا وان يكونوا الحكام التونسيين مثل هذا الحكم العظيم .

في الجزائر : تساويا استاد قولوا والقاليا الجزائرية بثلاثة اهداف ضد ثلاثة بعد ساعتين من اللعب . ولولا حارس المرمى علي بن سعد لكانت القاليا تنتصر على استاد قولوا وعليه نشكروا الستاد مما اظهره من البراعة في الجزائر وبالاخص علي بن سعد والعربي .

العامون ومديرو الادارات وغيرهم من كبار ذوات السلك الاداري وقد اقتبل الجمع م . م . فرجسو ولودان شا ثم قاه هذا الاخير بصفته رئيسا للجمعية بخطاب شكر فيه جناب المقيم العام الذي تفضل بترأس هذه الحفلة كما شكر عقيلة جناب العميد ثم الطري م . قو مدير التعليم العمومي جما ابداه من العناية ومزيد الالتفات لهذا المشروع الجليل

وقد اجاب جناب المقيم العام بكلمات ذهبية اعرب فيها عن اهتمامه العظيم بمدرسة الفنون الجميلة وقال انه مسرور جدا من زيارة مرافق هذا العرض وابدى اسفه من ضيق الوقت الذي لم يسمح له الا بقضاء لحظات قليلة واخيرا شكر جميع الحاضرين مبديا سروره من التقدم الذي حصل في صناعة التزويق وبعد مبارحة الشخصيات الرسمية لقاعة المعرض استمرت زيارات العموم لجميع القاعات وكان الاعجاب باديا والسرور ظاهرا على محيا الجمع لنفاسة المعروضات ووضعه ترصيفها مع سلامة الذوق والعناية التامة

استعمال فارينة الفول

لصنع الخبز

استفيد ان الجمعية الوطنية لاصحاب المطاحن الفرنساوية قد طلبت من وزير الفلاحة رفع نسبة فارينة الفول المستعملة لصنع الخبز بقدر ٢ في المائة

وقد اجاب وزير الفلاحة عن طلب الجمعية بان المسالة قد الفتت انظاره بنوع خاص وستقوم مصالح وزارته بدرسها بكل تدقيق

ومما تجب الاشارة اليه ان هذه المسالة تفيد البلاد التونسية كثيرا لانها تنتج في كل سنة كميات كبرى من الفول فاذا تقرر مزج فارينة بفارينة الفول لصنع الخبز عاد ذلك باعظم الفوايد على هذا النوع من الفلاحة في هذه الديار

المضمار البلدي للرماية

تشكلت لجنة من الجنرال لانيلو الكاهية المفوض لبلدية العاصمة ومن معاونه م . جيرانت وم . إيلو مدير اشغال البلد ومعاونه ومن رئيس جمعية الرماية التونسية . وبعد البحث والتروي عينت المضمار البلدي للرماية وحدوده . ومن المعلوم ان هذا المضمار الجديد سيقع فتحه على مقربة من بناية قمرق الدخان تحت جبل سيدي أبي الحسن في امكانه ان يسع ثلاثة آلاف من الرماة من أعضاء الجمعيات الخاصة او التحضير العسكري والجندرمة وسيشرع بعد قليل في اشغال البناء

ترميم جسر وادي الملاق

يعلم مدير الاشغال العمومية العموم بقرب اجراء ترميمات في الجسر الممتد على وادي الملاق الكائن بالقرب من الكيلو ميتر ٢٤٢ و ٩٩٣ ميترو من الطريق ج . ب ١٧ المؤدي من سوسة الى طرقة على طريق القيروان

وفي مدة اجراء هذه الترميمات منع جولان المارة والحيوانات والمركبات من هذا الطريق منعا باتا أي فوق الجسر الذي في حالة لا يمكن معها المرور فوقه . وستوضع الواح على طرفي الجسر لتعيين الطريق الذي يمكن للعموم المرور منه

ادارة الاشغال العمومية

تطلب إدارة الاشغال العمومية للايالة التونسية اعوانا فنيين متمرنين على بحوث السكك الحديدية ويقع استخدام الاعوان المذكورين بالنظر لما هم متحصلون عليه من الشهادات وترسل المطالب الى رئيس موظفي ادارة الاشغال العمومية بنهج القصباء بتونس

مدة البحوث ١٥ افريل - ٣١ ديسمبر ١٩٣٧ - الاقامة بتونس

ادارة الاشغال العمومية

تطلب ادارة الاشغال العمومية اعوانا فنيين متمرنين على اشغال تعبيد الطرقات

ويقع استخدام الاعوان المذكورين بالنظر لما هم متحصلون عليه من الشهادات وترسل المطالب الى رئيس موظفي ادارة الاشغال العمومية بنهج القصباء بتونس

مدة الاشغال ما يقرب من عام ابتداء من يوم اول مارس ١٩٣٧

لجنة الاغاثة

لفائدة الجائعين

سارعوا الى المحاضرة القيمة التي سيلقيها سليل بيت العلم والمجد الشيخ الفاضل بن عاشور بقصر الجمعيات الفرانساوية لفائدة البائسين وسيشارك فيها شعراء تونس وستزدان برجال الحكومتين يوم الخميس ١١ الجاري الساعة الخامسة ونصف مساء هلموا جماهيرا

حفلة افتتاح نادي نقابة

التجارة الحرة بقصر النقابات التونسية

نهج الجبل عدد ٢٠ تونس قرب نهج الاغة

ان نقابة التجارة الحرة التي اخذت لها نادا خاص قصر النقابات التونسية قد عزمت على افتتاح هذا النادي بعد تاثيثه وتنسيقه لحفلة شيقة يحضرها اعضاء هذه النقابة وذلك في مساء يوم الجمعة على الساعة ٩ مساء بالمحل المذكور عنوانه اعلاه وبهذه المناسبة فان النقابة تحرض كافة اعضائها على حضور هذه الحفلة الشيقة في الوقت المذكور بالمكان المعين اعلاه

وهي بهذه المناسبة تلفت انظار اعضائها للدعاية المضحكة المزورة التي يقيمها صغار العقول بمجرد عدم مشاركة نقابتنا في انتخاب اعضاء اللجنة لعرقة وهي ادعاوهم ان نقابتنا وقع اسقاطها من قائمة النقابات والحال ان لا اصل لذلك ولا يزال لنقابتنا وجودها وشخصيتها القانونية

الشاذلي بن عاشور

الرابطة لزيتونية

محاضرة الشيخ رشيد رضا

سيقوم العالم الاديب الكبير الشيخ الطاهر القصار بمحاضرة كبرى تتناول بحث جميع النقط المهمة من حياة الشيخ رشيد رضا الشامية والمصرية وبعد موت الاستاذ الامام وستكون موفية بالغرض الذي تتجه له الانظار في حياة امثاله من المصلحين وذلك في الساعة الخامسة من عشية يوم الجمعة الثاني من ذي الحجة الموافق للثاني عشر من فيفري على التاريخ بقاعة الاحتفالات بقصر الجمعيات الفرنساوية تحت اشراف فضيلة الامام شيخ الجامع الاعظم وجمعية الرابطة الزيتونية فهلموا الى شهود هذا الحفل العظيم وسماع ما ينير العقل في هذا الموضوع الهام

تذكر الدخول تستلم من افراد جمعية الرابطة الزيتونية ومن شباك القاعة يوم المحاضرة

الرئيس عمر الهمامي

الفرع المدرسي للاتحاد المسرحي .

يوم الجمعة على الساعة العاشرة صباحا اشرع في تجديد هيئة الفرع المدرسي للاتحاد المسرحي بمحضر عدد كبير من المشتركين فاسفرت النتيجة على انتخاب السادة .

الرئيس . الطيب بن حمدة

كاهيته . المولدي كرم

الكاتب العام . ابراهيم عبد الله

الكاتب بجمع ما يتحصل من الروايات (ح . ج)

الاعضاء . حسن المشري . الحبيب العتمري محمد الطيب بن ابراهيم .

فقبل المشتركون الهيئة الجديدة بكل سرور مع التصفيق الحاد المتواصل . . . فبرهنت الهيئة على انها ستبذل كل ما في وسعها لخدمة الجمعية خدمة صادقة وترقيتها ترقية محسوسة

الكاتب العام للجمعية

ابراهيم عبد الله

اسبوعية الشطرنج

مسئلة رقم ٤٦

وضع (ر . رابي باريس)

نقلا عن نشرة العملة الشطرنجية

الابيض يلعب ويكسب في نقلتين

Problème n° 46 R, Rappet Paris

Maten 2 coups

Bluetin Ouvrier des Echecs Jan, 1937

La Sicilienne الدور السيسلياني

هذا الدفاع يرمي الى منع الابيض من احتلال وسط الرقعة ويحتفظ الاسود بمصير بيادقه القلبية Pions Centraux وسنخصص لهذا الدفاع محاضرة ناتي فيها على كافة نواحيه .

الابيض : بوك — الاسود ناجالي

(مونيخ ١٩٣٦)

الابيض	الاسود
١ ب ٠ ٤ م	ب ٠ ٤ فو
٢ ح ٠ ٣ فم	ب ٠ ٣ م

يلعب عادة في هذا الدفاع ٣ . . . ح ٠ ٣ فو

الابيض	الاسود
٣ ب ٠ ٤ و	ب × ب
٤ ح × ب	ح ٠ ٣ فم

نقله الاسود الاخيرة احسن من - ح ٠ ٣ فو لانها تمنع الابيض من نقلات ب ٠ ٤ و ثم ح ٠ ٣ فو ويحصل بذلك على التفوق

الابيض	الاسود
٥ ح ٠ ٣ فو	ب ٠ ٣ و
٦ ف ٠ ٥ حم	ف ٠ ٢ م
٧ و ٠ ٢ و	ب ٠ ٣ رو
٨ ط (خزنة برو)	و ٠ ٢ فو

سرعة انتشار الابيض ستمكنه من هجوم خطير .

الابيض	الاسود
٩ ب ٠ ٤ فم	ب ٠ ٤ حو

في نظرنا البييت احسن لان هاته النقلة سهلت مهمة الجيش الابيض

الابيض	الاسود
١٠ ب ٠ ٥ ٣	بو × بم
١١ ف × بحو ! +	برو × ف
١٢ ح × بحو	و ٠ ٣ حو
١٣ فم × بم	٩

تضحية الفيل في مقابل بيدقان مكنت الابيض من تشديد وزيادة الضغط حتى اصبحت حالة الاسود خطرة جدا . هل يستطيع الاسود التخلص من هذا الموقف ؟

الابيض	الاسود
٣	د × برو ! !

لم تكن هاته النقلة في الحسبان فالحصان لا يمكنه ضرب الرخ وذلك لانه يترتب عنه (١٤ ح ٨ ر ٠ ح ٠ ٥ م - ١٥ ح ٠ ٦ و + ف × ح - ١٦ و × ف ح × و - ١٧ ر × ح ٠ و ٠ ٢ فو والاسود يربح) ترى ايها القاري العزيز ان الاسود بهاته النقلة المتكررة التي لم تكن لا في حسابك ولا في حسابي قد قلبت الموقف تماما وهذا هو السر في جمال الشطرنج

الابيض	الاسود
١٤ م × احو	ح ٠ ٥ م
١٥ ح × ح	د × بحو +
١٦ م × ر	د × ح +

قائم بالكش المستديم Walle

بمثل هاته الدرر اكتسب الشطرنج جماله وهذا على الرغم من خرق صاحب الاسود للقواعد الاصوليه ولكن الابتكار نجاه من شو الماث

(تحليل حمودة بن الامين)

في عالم المطبوعات

الاسكندرية . يعتزم الاستاذ جبرائيل نصرة بك اصدار كتاب في الشطرنج باللسان العربي وسنوافي القراء بتاريخ صدوره

فرنسا - صدر اخيرا كتاب « مائتي دور شطرنج » لبطل العالم سابقا - الكسندر الخين -

الجامعة التونسية للشطرنج

تعلن هيئة الجامعة التونسية للشطرنج انها عينت مساء يوم الخميس ١١ فيفري الساعة ٨ لانعقاد جلسة عامة فوق العادة وذلك لتنقيح القانون الاساسي .

الاجتماع بقاعة الشطرنج التونسي ٦٠ شارع باب الجديد

الرئيس

مكتبة الجامعة

وقع افتتاح هاته المكتبة صبيحة يوم الاحد ١ فيفري بقاعة الشاه . وسنوافي القراء في الاسبوع القادم ببحث خاص عن المكتبة

جميع المخابرات ترسل بعنوان ح . الامين دار شعبان نابل

Adressez la correspondance a Hamouda Lamine . Dar Chaabane Nabeul

Ez-Zamane الزمان

PUBLICITÉ
28, Rue S. Bou Krissan, Tunis - Tél. 34-40


ADMINISTRATION
1, Imp. du Chanteur Télég. Ez-Zaman-Tunis

مدير الجريدة وصاحب امتيازها محمد بنيس

المطبعة التونسية

ولادة الاطفال

في السيارات العمومية

وفي الطارات في امريكا

كتب مستر فركلين نايسب مقالا في مجلة اسرز الانجليزية قال فيه انه يحق لامريكا بخصة مدينة نيويورك ان تفتخر على الدول الاخرى انها ضربت الرقم القياسي في كثرة عدد الاطفال الذين يولدون في السيارات في الطريق وفي الطيارات وهي تحلق في الفضاء على ارتفاعات كبيرة ! . . فقد بلغ عدد الاطفال الذين ولدوا في السيارات اثناء سيرها في الطرقات في الستة الاشهر الماضية في مدينة نيويورك فقط ١٢ طفلا

من حوادث الولادة الطريفة التي من هذا النوع ان اما ولدت طفلها في سيارة على مقربة من الاصقاع الجليدية في كندا . وكانت درجة الحرارة حينذاك ١٢ تحت الصفر وانقضى من الزمن ست ساعات حتى استطاع اولو الامر ان ينقلوا الام ومولودها الى اقرب مستشفى . ومن حسن الحظ ان الاثنين لم يصابا بادنى سوء رغم شدة البرد . ورداءة الجو الذي حدثت فيه الولادة .

وتباهي كندا جميع البلاد الاخرى بانها البلدة الوحيدة التي ولد فيها طفل في طيارة كانت تطير اثناء ذلك على ارتفاع . ٤٠ قدم . ومن حسن الحظ انه كان يوجد بين الراكبين في هذه الطيارة طبيب عالم . فاهتم بشان الام وطفلها حتى هبطت الطيارة في اقرب مطار . ومنه نقلت الوالدة والولد الى اقرب مستشفى للغاية بهما .

وتتبع السفن التي تمخر عباب المحيط بين اوروبا وامريكا طريقة ظريفة في الاهتمام بشان الامهات اللواتي جئهن المخاض وهن على ظهر الباخرة . فاذا كانت الام من ركاب الدرجة الثالثة او الرابعة . وجاءها المخاض فانها تنقل في الحال الى صالون فاخر في الدرجة الاولى الممتاز . وتعنى بها ادارة الباخرة اجل عناية كما لو كانت احدى صاحبات الملايين وتخصص لها خادمات وممرضات يعنين بشانها ويسهرن على راحتها حتى تلد بسلام ويطمان على صحتها وصحة مولودها (*)

شيخ يجني على اولاده

بزواجه من فتاة صغيرة

تعنى بعض المجلات المجلات الانجليزية بعلاج مشاكل المجتمع الانجليزي بعرض طائفة من الحوادث والقصص الواقعية وفي خلال هذا العرض تنتقد ما تريد نقده وتصف العلاج الذي تراه وقد قرانا في واحدة من هذه المسلات قصة واقعية كتبتها فتاة تدعى لوسى من الان في السادسة والشرين من عمرها وقد تحدثت في هذه القصة عن والدها الشيخ الذي يبلغ من العمر ٦٥ سنة وكيف جنى على ابنته واولاده بزواجه من فتاة تبلغ من العمر ٢٤ سنة .

قالت :

« لست ادري ماذا اصاب ابي حتى اقدم على هذا العمل الطائش فتزوج من كاير التي يقل سنها عن سني بثلاث سنوات حتى لقد جنى بعمله هذا علي وعلى اخواتي جناية اذا اغتفرناها نحن فلن يغفرها الله ابدا .

« على ان حالي انا بالذات اسوأ بكثير من حال اخواتي فشقيقاي جون وجمس واختي هيلين على وشك الزواج ولن يمضي شهر حتى يصبح الكل مستقل في منزله الخاص اما انا فقد كنت ضحية ابي وساظل واعاني بسببه كثيرا حتى اعثر على عمل واتزوج او الحق بامي المسكينة في الابر

« ماتت امي وكنت اكبر اخواتي فحللت محلها في ادارة شؤون المنزل وقد احسنت حقا ادارته لاني نشات منذ الصغر احب الاعمال المنزلية واجد فيها سعادة ولذة . وقد اراد خطيبي ان اسرع فاتزوجه لانه على وشك ان ينقل من البلدة التي نحن فيها الى بلدة اخرى نائية في مثل وظيفته ولما عرضت الامر على ابي توسل الى ان لا افعل وان اظل في المنزل لارعاه وارعى شقيقي واخوتي الصغار فضحيت بحبي وبقيت في منزل ابي وتزوج خطيبي من غيري .

« وظلت السعادة ترفرف علينا حتى ظهرت الفتاة اللعوب كلير فافتتن بها والدي الشيخ وتزوجها واضحت الامرة الناهية في المنزل وقد خضع والدي لمشيئتها خضوع العبد العاجز وراحت هي تسومنا سوء العذاب وتقتر علينا في النفقات واصم ابي اذنيه عن سماع شكايتنا ولم يبال بانه اصبح بزواجه للشقاء مضغة في الافواه واخيرا لم اعد اطيق صبرا على البقاء في المنزل فذهبت الى عمتي حيث اقيم معها الان » (*)

القرود واللصوص

وبعض حوادثهم الظريفة

يمتاز القرد بسرعة ذكائه نسبيا وسرعة تعلمه وتدريبه على مختلف الحل والالعاب حتى ان بعض اللصوص جعلوا يتخذون منها اعوانا تساعدهم على سلب الناس حليهم ونقودهم بمهارة تفوق بكثرة مهارة ابرع النشالين .

ويتظاهر اللص صاحب القرد بانه من السائلين الذين يجربون القرى لعرض العاب قردتهم على الاهالي السذج والاطفال الصغار . ويجتمع في مثل هذه الحال حول القرد وصاحبه خلق كثيرون ويقوم القرد بعرض العابه الظريفة المضحكة وفي هذه الاثناء يفحص اللص المجتمعين حوله حتى اذا ما راى بينهم طفلة مثلا تلبس في جيدها عقدا ثمينا اشار الى القرد شارة خفية معروفة فيهجم القرد على الطفلة فترتد خائفة وينشل القرد منها عقدها دون ان تشعر ويتظاهر اللص بالغضب لما فعله القرد ويحول دون هجومه على الطفلة ويضربه بعصاه وينفض الجمع وينصرف اللص مع قرده بسلام !

تلك احدى حيل قرود اللصوص وهناك حيلة اخرى ظريفة قراناها في احدى الصحف الانجليزية عن القرود اللصوص في اليابان وكيف يسرقون الخيل ويقودونها الى داخل الغابات ليسرقوا ما تحمله من خضر وفاكهة ذلك انهم يتربصون في الطرقات الزراعية للفلاحين وهم عائدون من الحدائق والحقول وقد حملوا خيلهم بعض الفواكه والخضر ويتحينون فرصة يغفل فيها احدهم عن حصانه كان يتركه في الطريق ويعرج الى جدول ماء ليشرب منه او يقف معه زميل له يتحدث معه او ينزل الى حقل ليتحضر منه شيئا عندئذ يسرع ثلاثة او اربعة من القرود فيقودون الحصان ويسرعون به الى داخل الغابات حيث يستولون على ما يحمل ثم يطلقون سراحه بعد ذلك فاما ان يعود الى صاحبه او يضل في الغابات

وقد تعددت حوادث سرقة القرود للجياد الفلاحين وحميرهم في بعض القرى اليابانية حتى ان فلاحين اعلنوا حربا شعواء على القرود وراحوا يطاردونها ولكن دون جدوى (*)